# Додаток до наказу

# відділу освіти, сім’ї, молоді, спорту,

# культури та туризму

# Стрижавської селищної ради

Вінницького району Вінницької області

від 12.12.2024 №192

# Порядок проведення першого туру

# всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»

Всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2025»проводиться відповідно до Указу Президента України від 29 червня 1995 року № 489 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 р. № 638 (із змінами), наказів Міністерства освіти і науки України від 13 лютого 2023 року № 145 «Про затвердження графіка проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року» у 2024–2028 роках», від 19 червня 2024 року № 881 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації «Про проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» від 25 листопада 2024 року № 930-аг, листа Міністерства освіти і науки України від 19 серпня 2024 року № 1/14910-24 «Про умови та порядок проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», з метою підвищення престижності професії вчителя, виявлення й підтримки талановитих педагогічних працівників.

* У 2024/2025 навчальному році всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2025» (далі  – конкурс) проводиться у номінаціях: **«Зарубіжна література», «Історія», «Технології / Трудове навчання», «Хімія».**

1. Участь педагогічних працівників закладів загальної середньої та професійної (професійно-технічної) освіти в конкурсі здійснюється на добровільних засадах незалежно від фаху.
2. Педагогічний стаж конкурсантів має бути не менше 3-х років на дату реєстрації на конкурс.
3. Основним місцем роботи конкурсантів має бути заклад загальної середньої або професійної (професійно-технічної) освіти. Викладачі закладів професійної (професійно-технічної) освіти беруть участь у конкурсі на загальних умовах.
4. Учасниками першого туру конкурсу стають педагогічні працівники, які в період з 23 вересня до 14 жовтня 2024 року на офіційній сторінці конкурсу в розділі «Реєстрація учасників 2025».
5. Учасникам першого туру конкурсу необхідно до **20 грудня 2024 року** надіслати на адресу комунального закладу вищої освіти «Вінницька академія безперервної освіти» ([bil@mail.vinnica.ua](mailto:bil@mail.vinnica.ua)) інформаційну картку учасника / учасниці всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», що додається.
6. Учасники першого туру конкурсу до **20 грудня 2024 року** мають зареєструватися на порталі КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти» <https://wiki.academia.vn.ua/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81_%22%D0%A3%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%83_2025%22> у відповідній номінації, розмістивши інформаційну картку та портретне фото (формат JPG, 400х400 пікселів). З огляду на безпеку під час дії воєнного стану, мобільний телефон та адресу електронної пошти вказувати за бажанням.

* Учасниками другого туру конкурсу стають переможці першого туру конкурсу.

Переможці першого туру конкурсу до **03 березня 2025 року** надсилаютьна електронну адресу [vchytel\_roku@ukr.net](mailto:vchytel_roku@ukr.net) такі матеріали:

* інформаційну картку в текстовому редакторі Microsoft Word;
* покликання на відеорезюме;
* портретне фото у форматі JPG/JPEG (400 х 400 пікселів).

У темі повідомлення необхідно зазначити номінацію, наприклад, «Історія». У назвах файлів обов’язково вказати номінацію, прізвище, область, наприклад, «Історія\_Вітенко\_Вінницька».

**Звертаємо увагу!**

Під час проведення випробувань у дистанційній формі здійснюватиметься відеоспостереження за процесом підготовки учасників до випробувань, виконання ними письмових / тестових завдань. Камери пристроїв, на яких працюватимуть конкурсанти, мають бути постійно увімкнені.

У разі надходження сповіщення про повітряну тривогу проведення випробування буде зупинено на час оголошення тривоги і продовжено після відбою повітряної тривоги.

* **Перший тур конкурсу буде проведено в змішаному форматі у два етапи.**

**Опис випробувань першого туру конкурсу**

***Номінація «Зарубіжна література»***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***«Зарубіжна література»*** | **І етап** | | | **ІІ етап** | |
| ***Випробування*** | Тестування | «Аналіз поетичного твору» | Майстерка | Урок | Методичний експромт |
| ***Дата*** | 10.01.2025 | 10.01.2025 | 13.01.2025 | 21.01.2025 | 21.01.2025 |
| ***Форма*** | *дистанційна* | | | *очна* | |
| ***Час*** | 10.00-11.00 | 12.00-14.00 | 10.00-12.00 | 8.30-13.00 | 13.30-15.40 |
| ***Місце проведення*** | Посилання для приєднання:  <https://meet.google.com/pha-iqnn-mdv> | | | КЗ  «Вінницький ліцей № 6» | |
| ***Контактний номер телефону*** | Коваленко Лариса Василівна, заступник голови журі: 0972788050. | | | | |

**Випробування «Тестування»**

**Мета:** визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

**Формат:** комп’ютерне тестування.

Змісттестових завдань передбачає знання предмета, методики й технологій його викладання.

Тривалість випробування – 1 година.

**Випробування «Аналіз поетичного твору»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів аналізувати та інтерпретувати поетичний твір, надавати рекомендації учням щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору.

**Формат:** письмова робота в дистанційному форматі, що складається з таких завдань:

1) коригування помилок у згенерованому штучним інтелектом аналізі поетичного твору;

2) здійснення аналізу та інтерпретації цього твору;

3) надання рекомендацій учням щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору.

Конкурсна робота вчителя має містити: 1) покликання на згенерований текст-відповідь ШІ на запит учителя щодо аналізу поетичного твору; 2) відредагований вчителем отриманий за допомогою ШІ текст аналізу поетичного твору; 3) рекомендації учням щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору.

Поетичний твір визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

**Критерії оцінювання**: здатність аналізувати та інтерпретувати поетичний твір; предметна компетентність (виявлення кількості допущених помилок, правильність їх коригування); доцільність пропонованих учням рекомендацій щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробування «Майстерка»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

**Формат:** майстерка в дистанційній формі з залученням конкурсантів.

**Тему** майстерки визначають жеребкуванням. Вибір технологій, методів, прийомів роботи визначають самостійно.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

**Критерії оцінювання:** доцільність і практична спрямованість представлених технологій, методів і прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; відповідність між продемонстрованими методичними продуктами та метою, змістом й очікуваними результатами навчання; розуміння концепції навчання мовно-літературної освітньої галузі; педагогічна цінність майстерки для учасників; партнерська взаємодія з аудиторією.

**Випробування «Урок»**

**Мета:** визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів щодо реалізації теми уроку та вміння формувати в учнів українську національну ідентичність і громадянську стійкість засобами предмета «Зарубіжна література» (відповідно до Закону України від 13 грудня 2022 року № 2834-IX «Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності»).

**Формат:** урок у 5–11 класах.

Клас, тему уроку визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

**Критерії оцінювання:** педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній програми; утвердження української національної та громадянської ідентичності та стійкості на уроках зарубіжної літератури; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Випробування «Методичний експромт»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів презентувати досвід формування в учнів національної ідентичності та громадянської стійкості засобами предмета «Зарубіжна література», здійснювати самоаналіз ефективності використаних методів і прийомів.

Тему виступу визначає журі (відповідно до Закону України від 13 грудня 2022 року № 2834-IX «Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності»).

**Формат:** виступ і співбесіда з членами журі.

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – 30 хвилин.

Тривалість виступу та співбесіди – до 20 хвилин.

**Критерії оцінювання:** майстерність, ефективність і доцільність використаних технологій, методів, прийомів роботи на уроці; обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей; уміння формувати українську національну ідентичність і громадянську стійкість учнів на уроках зарубіжної літератури.

***Номінація «Історія»***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***«Історія»*** | **І етап** | | | **ІІ етап** | |
| ***Випробування*** | Тестування | Методична майстерня | Методичний практикум | Практична робота | Урок |
| ***Дата*** | 14.01.2025 | 14.01.2025 | 17.01.2025 | 21.01.2025 | 24.01.2025 |
| ***Форма*** | *очна* | | *дистанційна* | *очна* | |
| ***Час*** | 11.00-11.50 | 12.00-16.00 | 8.30-15.00 | 11.00-12.30 | 11.00-15.30 |
| ***Місце проведення*** | КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти» | | Посилання для приєднання:  <https://meet.google.com/jec-sjqz-srn> | КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти» | КЗ «Вінницький ліцей № 2» |
| ***Контактний номер телефону*** | Муханов Валентин Миколайович, заступник голови журі: 0677785436. | | | | |

**Випробування «Тестування»**

**Мета:** визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

**Формат:** тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з історії України, всесвітньої історії, педагогіки, психології та методики навчання історії.

Тривалість випробування – 50 хвилин.

**Випробування «Методична майстерня»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

**Формат:** майстерка.

Тему майстерки учасники визначають самостійно. Вибір технологій, методів, прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість виступу і співбесіди – до 20 хвилин.

**Критерії оцінювання:** вміння презентувати сутність своєї педагогічної ідеї, представити методи та техніки, технології, прийоми, форми роботи, які учасники застосовують для реалізації педагогічної ідеї.

**Випробування «Методичний практикум»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів організовувати навчання історії з погляду багаторакурсності (наявності різних поглядів на події, явища на основі принципів гуманізму й «українського бачення» історії) та багатоперспективності (наявності різних варіантів розвитку подій і процесів).

**Формат:** фрагмент онлайн-уроку.

Кейсвипробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість фрагменту онлайн-уроку – до 15 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

**Критерії оцінювання:** уміння визначати та характеризувати ракурси висвітлення історичних подій, перспективи розвитку подій з огляду на визначений історичний ракурс; доцільність вибору технологій, методів і прийомів роботи; раціональність і доцільність використання мультимедійних інструментів, електронних освітніх ресурсів; спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей; аргументованість позиції та лаконічність відповідей; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробування «Практична робота»**

**Мета:** визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

**Формат:** письмова робота, що складається з таких завдань:

визначити основні тенденції історичного періоду та місце в ньому конкретної подій або явища, зв’язок цієї події або явища з іншими подіями і процесами цього періоду; відобразити ці зв’язки графічно (інтелектуальна карта, скрайбінг, опорний конспект, структурно-логічна схема тощо);

проаналізувати запропонований набір історичних джерел за заданим алгоритмом;

визначити достовірність зображення / опису історичної події, створеного за допомогою штучного інтелекту.

Навчальні теми / історичні періоди для виконання письмової роботи визначає журі.

Тривалість виконання – до 90 хвилин.

**Критерії оцінювання:** уміння визначати основні тенденції історичного періоду та місце в них окремих подій, зв’язок між історичними подіями і процесами, складові історичних процесів і подій; уміння відображати їх графічно / схематично, аналізувати історичні джерела за алгоритмом, виявляти помилки і неточності в описі та зображенні подій та явищ; обізнаність у прийомах вивчення історичних подій та явищ, уміння обирати доцільні методичні прийоми.

**Випробування «Урок»**

**Мета:** визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

**Формат:** урок у 5–10 класах.

Кейсвипробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

**Критерії оцінювання:** педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

***Номінація «Хімія»***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***«Хімія»*** | **І етап** | | | **ІІ етап** | |
| ***Випробування*** | Практична робота | Тестування | Дослідження | Хімічний експеримент | Урок |
| ***Дата*** | 09.01.2025 | 10.01.2025 | 14.01.2025 | 25.02.2025 | 26.02.2025 |
| ***Форма*** | *дистанційна* | | | *очна* | |
| ***Час*** | 09.30 | 09.45 | 09.45 | 10.00 | 09.00 |
| ***Місце проведення*** | Посилання для приєднання:  <https://meet.google.com/saa-bnae-rgw> | | | КЗ «Подільський науковий ліцей» Вінницької обласної Ради | |
| ***Контактний номер телефону*** | Степанова Лариса Володимирівна, заступник голови журі: 0678560813. | | | | |

**Випробування «Практична робота»**

**Мета**: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

**Формат**: письмова робота, яка складається із розв’язування задач із хімії.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

**Критерії** **оцінювання**: предметно-методична компетентність; гнучкість педагогічного мислення; володіння методикою розв’язування задач із хімії, раціональність шляхів їх розв’язку.

**Випробування «Тестування»**

**Мета**: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

**Формат**: комп’ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з педагогіки, психології, предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробування – 1 година.

**Випробування «Дослідження»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів організовувати дослідницько-пошукову діяльність учнів.

**Формат:** складання інструктивної карткинавчального дослідження.

Кейс випробування (тема дослідження) визначає журі.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

**Критерії оцінювання:** володіння методикою організації дослідницько-пошукової діяльності учнів; доцільність вибору методів, прийомів і форм роботи; спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей, цілісності знань, цінностей; практична значущість для учнів очікуваних результатів дослідження.

**Випробування «Хімічний експеримент»**

**Мета**: визначення рівня володіння конкурсантами методикою та технікою хімічного експерименту.

**Формат**:експериментальне завдання в хімічній лабораторії.

Тривалість виконання – до 2 годин.

**Критерії** **оцінювання**: володіння методикою та технікою хімічного експерименту, уміння користуватися обладнанням, приладами, інструментами; правильність виконання завдань і побудови висновків.

**Випробування «Урок»**

**Мета**: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

**Формат**: урок у 8–11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

**Критерії** **оцінювання**: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

* **Оцінювання та оприлюднення результатів випробувань. Визначення переможців, лауреатів та дипломантів**

1. Теми, завдання, питання конкурсних випробувань визначаються головою журі, який забезпечує їх секретність до моменту оприлюднення.
2. Оцінювання конкурсних випробувань здійснюється за бальною системою та критеріями, затвердженими журі кожної номінації.
3. У разі недотримання конкурсантами академічної доброчесності під час підготовки або виконання завдань випробування роботу не оцінюватимуть або результати оцінювання анулюють.
4. Учасники II етапу першого туру конкурсу визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час конкурсних випробувань I етапу.
5. У ІІ етапі першого туру конкурсу в кожній номінації беруть участь 5 конкурсантів. Бали, набрані учасниками на І етапі, анулюються.
6. Переможець, два лауреати, які посіли друге і третє місця, дипломанти, які посіли четверте і п’яте місця, в кожній номінації визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час конкурсних випробувань II етапу.
7. Результати оцінювання випробувань доводяться до відома конкурсантів не пізніше наступного після випробування дня. У разі виникнення питань щодо результатів оцінювання випробувань роз’яснення конкурсантам надає голова / заступник голови журі.
8. Рейтингові листи відповідних етапів конкурсу оприлюднюються на офіційному сайті КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти» у розділі «Творчі випробування освітян області», рубриці «Всеукраїнський конкурс «Учитель року» <http://academia.vinnica.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=177>.
9. Переможці й лауреати першого туру конкурсу нагороджуються дипломами та грошовими преміями, дипломанти та учасники нагороджуються дипломами.

Додаток 1

Інформаційна картка \*

учасника / учасниці всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»

в номінації «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

\* Формат інформаційної картки не змінювати

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові |  | |
| Посада (відповідно до запису в трудовій книжці) |  | |
| Місце роботи (повне найменування закладу освіти відповідно до статуту) |  | |
| Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання) |  | |
| Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки у зворотній хронології) | курси |  |
| конференції |  |
| семінари/ вебінари |  |
| конкурси |  |
| інше |  |
| Педагогічний стаж |  | |
| Кваліфікаційна категорія |  | |
| Педагогічне звання (за наявності) |  | |
| Науковий ступінь (за наявності) |  | |
| Педагогічна ідея  Обсяг – до 4 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал – одинарний; розмір шрифту – кегль 14.  Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; продемонструвати ефективність та результативність впровадження педагогічної ідеї. | | |